

XXXXXXXXXX

XXXXXXXXXX

le XX/XX/XXXX

Programme de formation

intitulé de la formation : **Cours de chant lyrique**

objectifs pédagogiques : Par la technique de chant lyrique, développer la voix chantée et parlée, dans le but d'étendre et enrichir sa palette vocale, timbre, puissance, etc, pour l'adapter au mieux à des situations dramaturgiques et des espaces sonores variés.

contenu : Exercices physiques et respiratoires pour préparer le corps à chanter ; Etendue de la voix, couleurs et puissance; Technique spécifique à la voix de contre ténor ; Lecture et diction ; Interprétation de textes et de chants ; Développement de la présence vocale.

public visé : artiste comédien

compétences visées : comédien chanteur

prérequis : Aucun

durée : **33 h**

modalités pédagogiques : Cours particuliers

dates de début et fin : **06/12/2021 - 21/01/2022**

planning : Rendez-vous à convenir avec la formatrice.

lieu(x) : **XXXXXXXXXX**

accessibilité : Handicaps moteurs et visuels. Précisions et adaptations possibles sur demande.

effectif : **1**

formateur(s) : **Elisabeth Martin**

notice biographique : Coach vocal, orthophoniste DE. Artiste lyrique.
Formatrice en expression orale pour divers publics depuis plus de 10ans, comédiens, orateurs, auprès de la MGEN pour les enseignants de l'Éducation Nationale.

modalités d'évaluation : Mise en situation finale de représentation

moyens matériels : enregistreurs audio et vidéo; salle insonorisée et adaptée au spectacle